

7-12 лет

Коллективная работа мамы и детей

1 место

Юдина Анна, 8 лет

Юдина Надежда, 10 лет

Юдина Ольга (мама)

Сахалинская обл., Южно-Сахалинск

Сливовое дерево

В саду стояло сливовое дерево. На нем жила большая зеленая гусеница. Хозяйка сада, проходя каждый день мимо дерева, останавливалась ненадолго и ворчливо произносила: «Плохое дерево, совсем не дает плодов. Очень плохое дерево». Гусеница слышала ее слова и воспринимала их по-своему. Она считала, что это дерево имеет плохие листья и что она, если ест эти листья, становится плохой, злой, вредной, жадной. И что она именно такая. И гусеница совершала плохие поступки. Она выгоняла всех других насекомых со сливового дерева. Она кричала, ругалась и даже иногда могла побить нежеланного гостя. Все обходили и облетали стороной злосчастное дерево. А гусеница продолжала успокаивать себя мыслями, что вся ее жизнь именно такая, потому, что она живет на плохом дереве. Что ее мир - плохой. И что ничего нельзя изменить.

И вот однажды случилось чудо. В гости к хозяйке сада приехала внучка. И девочка, гуляя по саду, увидела сливовое дерево. И оно ей очень понравилось. И ей стало немного жаль его. Вокруг было столько бабочек, пчелок, но ни одна из них не подлетала к дереву. Не было на нем и тружеников муравьев. Дерево выглядело очень одиноким и грустным. Она подошла к нему, и, погладила ствол. «Какое же ты хорошее!» - произнесла девочка. «Очень хорошее!». Гусеница замерла от этих слов. Она не верила своим ушам. Что происходит. Мир меняется? Почему? Она не хочет этого. И гусеница сделала вид, что ничего не услышала. Она продолжала поедать «плохие» сливовые листья.

Но девочка пришла к дереву и на следующий день. И опять погладила его, и опять произнесла, кажется, совсем простые слова: «Хорошее, ты очень хорошее». И гусеница поняла, что ей не показалось! Что все происходит на самом деле. Что дерево вдруг стало хорошим. Ее мир вдруг стал добрым, чудесным и радостным! Но она не хочет этого. Она не хочет меняться. Ей нравится быть плохой, злой и жадной. Что же ей теперь делать? И она придумала. Она не будет есть хорошие листья. И она тогда не изменится. Возможно, она дотерпит до того времени, когда дерево вновь станет плохим. Так она и сделала. Прошел день, другой. Гусеница грустно лежала на листике. Ей было холодно и голодно. Она укрылась листом и связала его коконом, чтобы было теплее. Она ждала. Но девочка продолжала твердить, что слива теперь хорошая. «Все, значит теперь, мне остается только умереть!» - подумала гусеница, засыпая. А утром произошло чудо. Гусеница проснулась и ощутила небывалую легкость. Ее тело стало другим. Она выбралась из кокона, посмотрелась в каплю росы и поразилась, как же она прекрасна. У нее выросли

великолепные крылья. Она взмахнула ими и вознеслась над сливовым деревом. «Как же хорошо!» - думала она. «Какая свобода!» Наверное, я все же попробовала хороших листьев моего дерева. И поэтому я стала теперь другой. Я преобразилась и стала удивительно прекрасной. И она даже почувствовала, что стала добрее и, что мир теперь кажется ее радостным и счастливым. Она перелетала с дерева на дерево и желала всем доброго утра. Никто не узнавал старую ворчливую гусеницу. Все думали, что она умерла от голода на своей сливе. И что эта прекрасная бабочка – гостя в их краях.

А слива, после того, как с него улетела преобразившаяся гусеница, ожила. На нее стали слетаться разные насекомые, опыляя ее цветы и радуя своим присутствием одинокое сердце дерева. И оно принесло чудесные плоды. Самые большие и сочные в саду. Хозяйка была очень удивлена этим и никак не могла понять, почему это случилось. Что же произошло? А ты как думаешь? Было ли дерево на самом деле плохим или хорошим? А гусеница? И от чего вдруг поменялся мир? А можем ли мы хоть немного изменить свой к лучшему?

Волшебная кисточка

Жил в одной деревушке старичок – калека. Не было у него одной руки, и к тому же, ещё и хромой. Ещё в детстве несчастье с ним приключилось. Вот и прожил он так всю свою жизнь в бедности и одиночестве. Работать хорошо он не мог, а за калеку замуж идти никто не хотел.

Пришел однажды утром старичок на берег озера и заплакал. Думал он, вот станет он ещё старше, рыбу ловить себе не сможет и умрёт с голоду в холодной бедной хижине. И такие горькие слёзы покатались у него из глаз, что капая на камни, превращались в хрустальные шарики. И вдруг, случилось чудо, собрались шарики в маленькую фигурку и перед стариком возникла фея. Села она к нему на колени и говорит.

- Не плачь, я тебе помогу. Я хочу подарить тебе волшебную кисточку. Всё, что ты ей нарисуешь, будет наполняться твоим желанием, и исполняться. Теперь ты можешь легко сделать себя богатым и счастливым. Протянула она ему кисть и исчезла.

Взял старичок её и призадумался. Неужели правда то, что фея сказала. Провёл он линию, другую, своей единственной рукой и появился перед ним каравай хлеба. Уже очень давно он не ел хлеб. Поэтому наслаждался каждым его кусочком. Наевшись, он бросил крошки в озеро, благодаря рыб, которые кормили его уже долгие годы. Поднявшись, он спрятал кисточку на груди и поковылял к домику.

Придя в свою ветхую лачужку он задумался, что же теперь ему делать. Нарисовать большой красивый дом? Тёплый и уютный. Старичок улыбнулся от этой мысли. Теперь он сможет спать на удобной кровати. Но, чтобы всё получилось как можно лучше, старик решил, что займётся этим утром. Уж слишком он сегодня устал. Лёг старичок на свою, покрытую соломой, лежанку, крепко прижал кисточку к груди и уснул.

А ночью приснился ему сон. Ходит он по большому замку, в богатых одеждах, стол его полон разных яств. Но такое всё чужое вокруг. Везде пусто и одиноко. И как-то

холодно. Вроде бы и огонь в очаге, но не греет он. Нет теплоты в этих стенах. Без любви был создан этот замок. Нет в нём счастья.

Проснувшись, старик долго обдумывал увиденный сон и решил не торопиться с домом. Он помнил, что фея сказала, как важно наполнить рисунок своим желанием. А старичок понимал, что не дом и еда главное в жизни. И, имея это, он не станет счастливее, если в его сердце будет продолжать жить одиночество.

Пошёл он, как и прежде на берег озера. Закинул снасти и задумался над этим. Весь день его прошёл в раздумьях и анализе богатства и бедности, голода и сытости. И решил он, что лучше нарисует себе жену.

Вернувшись домой, он приготовился рисовать. Какой будет его жена? Лучше молодой и красивой, чтобы сына смогла ему ещё родить. А может лучше постарше? Опытная, по хозяйству будет хлопотать, дом в чистоте держать. Думал, думал, да так и уснул. И снится ему сон: жена – красавица, детки малые. Но лица все чужие, незнакомые. Как будто в гости к ним зашёл. Вроде и своё, но не любимое. Нет в душе его нежности и чувства семьи, опоры, надежды.

Проснувшись, он долго лежал. Как же быть? Получается, что волшебная кисточка не сможет сделать его счастливой. Вот нарисует он сейчас себе семью, а чувств то нет. Их, то не нарисуешь. Но как передать картинке заботу, ласку, нежность? Никак! А дети? Они же не будут испытывать уважения к отцу, понимания. Как же быть?

Решил старичок не торопиться. Доел вчерашний ужин и побрёл опять к озеру. Весь день сидел он там и размышлял. Что же такое семья? Что заставляет людей всю жизнь быть вместе? Детей растить, дом строить, горе и счастье вместе проживать? Что же такое любовь?

Когда он вечером брёл к себе домой, все, кто встречал его, удивлялись: каким-то светлым и счастливым стало лицо старичка. Он улыбался! Чему? Ведь он так беден и одинок! Но он не думал больше об этом. Он был счастлив, потому, что теперь точно знал, что нарисует своей волшебной кистью утром!

Настало воскресное солнечное утро. Одев свою единственную новую рубашу, которую хранил на похороны, взяв кисть и стул, пошёл он на торговую площадь. Вокруг, как и всегда в этот день, было много народу. Кто-то продаёт, кто-то покупает. Дети бегают туда сюда. Весело, шумно. Сел он в сторонке, кисть достал, холст и краски. Он их на рыбу выменял. Холст был единственный, специально для мечты хранимый. И стал ждать. Вот подошёл первый зевака.

- Старик, ты чего это здесь сидишь? Никак рисовать собрался? Ну кА, черкани мне чего.

- А чего ты в жизни хочешь?

- Телегу хочу новую, засмеялся зевака. А то старая совсем развалилась.

_ Хорошо, сказал старик, и махнул кистью. На картине появилась прекрасная тройка лошадей, запряжённая в новую повозку. Как живая казалась картина.

- На, сказал старичок, повесь её на видное место и скоро в твоёй жизни появится такая же тройка.

Картина была так хороша, что зевака заплатил за неё и побежал домой, показывая по дороге её всем встречным.

- Вот так старик, ну удивил, ну мастер!

На эти деньги купил себе старик ещё холст, краски и немного хлеба.

Вот и ещё к нему подошли прохожие. Всем хочется такую же прекрасную картину заполучить. И старик рисовал. Задавая всем всего лишь один вопрос: чего вы очень сильно хотите?

Кто-то дом хотел, кто-то новую куклу. И всем старичок рисовал желаемое. И все с радостью и счастьем принимали чудо – картины. Все несли их домой и вешали, как и говорил старичок. На самые видные места.

И чудо пришло в каждый дом. У всех кому старичок нарисовал желания в то воскресное утро, всё исполнилось. У кого-то сразу, у кого-то чуть позже, но все заметили, что картины старичка притягивают желаемое.

Каждое воскресенье он выходил на площадь, а его уже ждали люди. Хорошо платили ему за его работы. Кто-то деньгами, кто-то едой или одеждой. Богатый сосед, за свой заказ, построил старику новый дом. И однажды в этот дом постучалось счастье в лице бабушки – странницы. Попросилась она отдохнуть с дороги, да так и осталась там.

А когда пришло время старичку умирать, отдал он свою волшебную кисть соседскому больному мальчику. Но не сказал, что она волшебная. Он только шепнул ему, что если в свои картины он будет вкладывать частичку своей души, его творения будут приносить счастье всем, кто в нём нуждается.

С тех самых пор и бродит по миру волшебная кисточка. А может она попала к тебе?

Закон Зеркала

Жили-были семейство ёжиков. Мама, папа и два братика. Жили они в своём старом домике на берегу ручья. Но однажды вечером, возвратившись домой, папа Ёж сказал: «Сорока на хвосте принесла неприятные новости. Скоро в нашем лесу появятся дровосеки. Вырубят здесь всё и начнут строить дорогу. Нам нужно уходить». «Но куда?» - спросила расстроенная Ежиха. «К моему брату, в соседний лес». Ничего не оставалось делать, и семейство ежей собрала свой скарб и отправилось в соседний лес.

Новый домик был просто замечательный. Еж сделал его в трухлявом пне. Ежиха все убрала, повесила занавески, положила коврик у входа. Дом получился на славу. Папа Ёж занялся приготовлением запасов на зиму, а маленьким Ежатам нужно было идти в лесную школу. Туда ходили все зверушки. Там детки учились и играли, общались друг с другом и осваивали законы лесной жизни. Два брата Ежа тоже пошли туда ранним осенним утром.

И вот, смотрит мама Ежиха, возвращается старший братик один. Недовольный, расстроенный.

- Что случилось? – удивляется мама.

- Я больше туда не пойду! Там все злые и жадные! Мне там не понравилось.

- Расскажи, что произошло, - сказала Ежику мама. - Садись, кушай и рассказывай.

- Пришли мы в школу. На полянке расположилось много зверушек. Играют, смеются. Подошел я к тем, которые были рядом, и говорю Зайцу: «Отойди, дай я здесь сяду!» А он мне так грубо: Я же здесь сижу, сядь на другое место». Вот невежда! А я говорю: «Я здесь хочу! Я новенький, и ты должен мне уступать». Ну, Заяц поворчал, и ушёл. Сел я, а никто со мной играть не захотел. Вот такие невоспитанные звери здесь живут.

- А младший твой брат тоже с тобой был?

- Нет, он к другим зверятам подсел. Они там песенки пели и он к ним присоединился. Я когда уже Зайца выгнал, смотрю, а брат сидит и спокойненько поёт со всеми. Что за народ? Со мной никто даже говорить не стал, а с ним песенки распевают. Сплошная несправедливость.

Мама вздохнула. «Что же было дальше?»

- Пришёл учитель и стал рассказывать много интересного. Но я его плохо слушал. Я за бабочкой бегал. Очень красивая была. Я только сяду заниматься, так она прямо передо мной летает, не даёт сосредоточиться. Тогда учитель мне так строго говорит: «Ты иди Ёжик, побегай на краю полянки, а то другим деткам заниматься мешаешь». Представляешь? Вот так взял меня и прогнал. Не за что.

- А брат твой что делал?

- Он на полянке со всеми детьми сидел и Учителя слушал. К нему тоже бабочка подлетала, но он её даже не заметил. Хотя она ему прямо на голову села. А он ничего, слушает и даже не шелохнется.

Но и это ещё не всё. Настало время обеда. Вынули все свои запасы и стали есть. А со мной даже никто не поделился.

- А ты почему своё яблоко не достал? Съел бы его – спросила мама.

- А я его до этого сгрыз, когда за бабочкой бегал.

- А младший брат тоже до этого съел?

- Да, только он не один съел. Он его на кусочки поломал и ребятам раздал. А потом, когда они все обедали, они его тоже к столу позвали. Он и мне предложил к ним присоединиться, но я же вижу, что остальные не хотят меня приглашать и не пошёл. Я взял свою торбочку и домой вернулся. Пусть сам там с ними учится. А я больше туда не пойду.

Мама подошла к Ёжику, обняла его и говорит.

- Мне надо открыть тебе важную тайну. Лес, в котором мы поселились – волшебный. Он как Зеркало отражает все наши поступки. Здесь звери к тебе относятся так же, как и ты к ним. Ты грубишь – тебе грубят. Ты жадничаешь – тебе ничего не дают. Ты ругаешься – и на тебя ругаются. Вот такое волшебство здесь творится. Но самое хорошее, что и добро так же к тебе возвращается. Ты доброе слово скажешь, или поможешь кому, или поделишься с кем-то, и к тебе отнесутся все с добром и пониманием. Вот такие чудеса!

- Правда? А что же ты мне раньше не сказала. Я бы себя по-другому вёл.

- Ничего страшного. Ведь можно начать прямо сейчас вести себя иначе. Осмотрись вокруг. Иди, поброди по лесу и ты увидишь, что здесь все живут по этому закону Зеркала.

Так Ёжик и сделал. Он пошёл гулять и наблюдать за лесными жителями. Он больше не с кем не ругался и никому не грубил. А напротив, всем улыбался, здоровался с каждым встречным прохожим и помогал тем, кто в этом нуждался. То белочке упавшую шишку подымет, то бурундучка через ручеёк перенесёт. И в ответ получал только хорошее отношение и благодарность. А на следующий день он с младшим братом отправился на школьную полянку. И попросил прощения у Зайца, которого обидел накануне. И теперь был внимательным на всех уроках и всегда совершал только хорошие поступки. Все зверята его полюбили и с радостью приняли его в свой круг.

А в твоём мире есть такой Закон Зеркала? Проверь, может и твой мир – волшебный?

УМНЫЙ МЕДВЕЖОНОК

Жили-были в диком лесу семейство медведей. Жили очень дружно. Их домик стоял на чудесной Солнечной полянке, вокруг которой росли Мудрые дубы. Маленьким медвежатам очень нравилось играть в прятки среди могучих ветвей. Мама Медведица присматривала за домом, обучала деток, готовила вкусное малиновое варенье. Папа Медведь был главным в лесу. Он следил за порядком: чтобы волки зря зайцев не гоняли, чтобы лисы ни кого не обманывали, чтобы ежи лишний раз не кололи. Много разных вопросов решал, дел разбирал. Зверей в лесу много, попробуй за всем уследи. Уходил папа Медведь из домика с восходом солнца, а возвращался только поздно ночью.

И очень грустно было маленькому медвежонку без папы. Уж очень ему хотелось, чтобы они вместе на рыбалку сходили, и за малиной, и кораблики в ручье попускали. У мамы забот всегда много: сестрички медвежатки совсем малышки, нужно ещё по дому убрать, носки тёплые на зиму навязать. Придет к ней порой Мишутка и говорит: «Вот бы папа сейчас дома был, он бы со мной поиграл». «Да», - вздыхает мама, «И мне бы помог. Вон дверь совсем покосилась, и полки почти отвалились».

И вот, стал Мишутка думать, как папе помочь. Дождался он позднего вечера, когда тот вернулся домой, вылез из кровати, залез к папе на коленки и спрашивает:

- Пап, а ты чего опять так поздно?

- С волками разбирался – вздохнул папа. Устроили свалку, как последние собаки. Стал выяснять, кто зачинщик, так они не признаются, друг на друга спирают. Пока разобрался в чем было дело, да виноватых наказал, совсем поздно стало.

Пап, а пап, а ты выбери среди волков главного. Пусть он за порядком следит. А ты с него и спрашивай. А если он хорошо справляться будет, награди.

- А, что, хорошая мысль – потрепал папа Мишутку, так и сделаю.

На следующий день папа пришёл домой немного раньше. Мишутка опять к нему на колени забрался.

- А ты молодец у меня – похвалил его отец. Вожака волки себе выбрали. Сегодня совсем с ними проблем не было. Зато лисы начудили: опять в курятник лесника залезли. Он вон капканов на них понаставил. Пока все нашёл, уже стемнело.

- Пап, а пап, а ты и среди лисиц главного назначь. Поди они меж собой порядок бы и навели. А ты бы с вожака и спрашивал.

- А что, завтра так и сделаю, засмеялся отец. Какой ты у меня умный.

Так, день за днем, навел медведь среди зверей порядки. Вожаков назначил. И теперь, каждое утро соберет их, расспросит, как в лесу дела, наградит или побранит и идёт к себе домой.

Теперь Мишутка каждый день ходит с папой на рыбалку, а у их красивого домика наконец-то появилась новая дверь.