

## Быль, ставшая легендой

Я учусь в лицее, который стоит на берегу реки Терек. Эта река течет с гор и поэтому она быстрая, «буйная». Кажется, что Терек все время ворчит и с кем-то переговаривается. Бабушка мне сказала, что река рассказывает свои легенды и истории, которые случились много лет назад. Надо только постоять и прислушаться.

Домой я иду по красивой набережной. Здесь посажены деревья, стоят скамейки. Каждый день я прохожу мимо небольшой скульптуры: маленькая собачка тянет за веревочку грустного ослика. Я почему-то всегда останавливаюсь, сажусь на корточки и смотрю в глаза ослику. Они такие печальные. Однажды я в очередной раз присел и погладил забавного пёсика, как вдруг услышал негромкий голос. Я оглянулся, но никого не было, и мне показалось, что этот голос идет от реки. И тут я увидел старика. Он сидел на скамейке за небольшим деревцем, и я его сначала не заметил. Дедушка выглядел немного необычно и празднично. Старенький, серый плащ был надет на белую рубашку с галстуком. Внимание привлекали большие черные усы, которые не сочетались с белыми, седыми волосами на голове. Он сидел прямо, опираясь на деревянную трость, с большой ручкой и сам казался скульптурой. «Тебе нравится пес?» - вдруг спросил он меня. «Да, но только немного не понятно, куда и почему он тянет ослика», - ответил я. Сегодня у них день рождения, задумчиво сказал старик и, помолчав, добавил, второй день рождения. Я почему-то сразу подумал, что он торжественный и нарядный именно по этому поводу. Он молча похлопал большой, морщинистой рукой по скамейке, приглашая меня присесть. Я примостился на краешке и посмотрел в глаза старика. Они были такие же печальные, как у ослика.

Это было уже давно, начал он свой рассказ, когда я был ещё мальчишкой, вроде тебя. Наш дом стоял тут недалеко, на берегу реки. Крыши домов, в то время были деревянные и дом отапливали дровами. Мама

поручила мне разжечь очаг до прихода отца и братьев с работы. Накануне прошел дождь, поленья немного отсырели, и огонь не загорался. Тут я вспомнил, как на одном из праздников не разгорался костер под котлом, в котором варилось мясо. Один из мужчин плеснул на дрова кружку домашнего вина и огонь запылал. Я спустился в подвал, набрал кружку вина и, подойдя к очагу, плеснул. Огонь вспыхнул с такой силой, что языки пламени охватили скатерть на столе, занавески. Загорелась крыша, огонь быстро перебрósился с дома на сарай. Со всех сторон к нам сбегались соседи и помогали тушить пожар. Тут я услышал крик своего любимого ослика. Он стоял привязанный в сарае, который уже полыхал огнем. Я рванулся ему на помощь, но отец положил мне руку на плечо. Поздно, сарай того и гляди обрушится. Еле сдерживая слезы, я смотрел, как гибнет друг моих детских игр, мой ослик. Наш дворовой пёс Шалкудз, который всегда сопровождал нас с осликом, куда бы мы ни пошли, вел себя беспокойно. Он то бросался с лаем на сарай, то отскакивал назад и скулил. И внезапно бросился в огонь и пропал. Все стали кричать: «Назад, Шалкудз! Назад!». Но он не появлялся. Вдруг пёс выскочил из горящего сарая, крепко сжимая в пасти веревку, к которой был привязан ослик. Испуганное животное послушно бежало за собакой. Я бросился к своим друзьям, облил их водой. От них валил пар, но они были живы. Шалкудз не как не мог выпустить верёвку из пасти, словно боялся, что ослик опять попадет в беду. После я увидел, что он перегрыз веревку. Помню, как тогда всех поразила преданность животных друг другу. Я прожил долгую жизнь и не у всех людей видел такую доброту и любовь к друзьям. Прошло много лет с той поры. Моих четвероногих друзей давно уже нет на свете. Но я до сих пор вспоминаю их дружбу и рассказываю своим внукам. Они не верят, что это было на самом деле. «Дедушка, это легенда, предание, чтобы люди становились лучше, и добрей», - говорят они. Я не спорю, пусть легенда. Мои друзья заслужили право стать легендой. Мой старший сын стал скульптором и в день моего юбилея подарил мне и всему городу вот эту скульптуру. Он рукой погладил холодный металл фигурок, и мне показалось,

пёсик весело махнул хвостом, а ослик наклонил голову, как бы здороваясь. «Каждый год, в один и тот же день, в день, когда они спаслись от смерти, в день их второго дня рождения, я прихожу сюда и разговариваю с ними, - сказал старик. - На следующий год тоже приходи», - пригласил он меня. Я пообещал обязательно прийти и побежал домой.

По дороге я долго оглядывался. Дедушка сидел на своей скамейке: прямой, торжественный и немного печальный. «Я приду, обязательно приду к ним в гости», - про себя пообещал я старику. На душе у меня было легко и весело. А как же иначе, ведь я побывал на дне рождения лучших друзей.

**Автор:** Глеб Дашевский, 10 лет

Республиканский дворец детского творчества

г. Владикавказ, Республика Северная Осетия – Алания

**Педагог:** Хадзарагова Маргарита Артемовна