



Третий международный конкурс детского творчества «Сказки Красивого Сердца»

Продолжение сказки Маленький принц

(по произведению Антуан де Сент-Экзюпери)

Прошло уже шесть лет, а летчик все продолжал вспоминать своего единственного друга - Маленького принца. Однажды ночью, придя, как обычно, на берег моря, чтобы полюбоваться звездами, он увидел девушку необычайной красоты. В глазах ее мерцали звезды, а кожа была нежна и бархатиста, как лепесток розы. Летчик не мог отвести глаз от девушки, и из-за своей скромности он никогда не решился бы подойти к ней. Через силу отведя от нее взгляд, он обратил его на небо к звездам. Как в эту же минуту до него донёлся звон тысячи бубенцов - это был голос девушки, обратившейся к нему с незначительной просьбой. Вскоре они разговорились, и просидели у берега моря всю ночь. Он рассказал ей о своей трудной жизни, об одиночестве и о Маленьком Принце, и о его капризной подруге розе, подарившей ему любовь. Девушка, оказалась Художницей, и Летчик решился показать ей рисунки, который всегда носил с собой, в надежде, что она не будет судить его строго. К большому его удивлению она не только не посмеялась, над его работами, а была вторым человеком на всем белом свете, кто увидел на этих рисунках удава, проглотившего слона, снаружи и изнутри....

С того вечера они уже не расставались, так как не представляли жизни друг без друга. Оказалось, что в мире так много вещей, которые можно делать вместе: гулять, читать, танцевать, принимать пищу и даже молчать. Двум родственным душам не требуется много слов, чтобы понимать друг друга, достаточно жеста или взгляда. Было ощущение, что для них открылась другая, совершенно новая жизнь, о которой они даже не догадывались прежде, а все, что было раньше, лишь подготовка к этой долгожданной



Третий международный конкурс детского творчества «Сказки Красивого Сердца»

встрече. Они и потом часто приходили на берег ночного моря, туда, где они познакомились, чтобы еще раз ощутить счастье их первой встречи.

У каждой настоящей любви должно быть продолжение. И продолжением этой любви были их дети: мальчик и девочка. Старшим был светловолосый, кудрявый, любопытный, добрый, мечтательный и отзывчивый мальчик, очень похожий на маму. Звали его Амиром, что в переводе с арабского означает «принц». Он боготворил и оберегал свою маленькую сестренку. Она была очень красивой, но капризной девочкой, потому что была младшей и все ее баловали. Звали ее Розой, и она обожала своего старшего брата. Самым любимым их занятием было лежать на берегу моря, рассказывая друг другу разные истории, и, конечно, мечтать. Мечтали они о путешествиях, далеких странах, о неизведанных просторах космоса и инопланетных мирах, в которых тоже жили живые существа. Этим они были очень похожи на своих родителей, которые всегда были для них друзьями, готовыми поддержать в трудную минуту и дать дельный совет.

Все это загадочно и непостижимо. Спросите себя: «Важно ли, чтобы Летчик и Художница остались вместе?» Наверное, важно, потому что весь мир становится иным: добрым, красочным и счастливым - от того, что есть рядом любящий, понимающий вас человек! Каждый из нас не должен жить один, у него должна быть родственная душа, с которой он может поделиться своими мыслями и доверить ей сокровенные тайны. Давайте же надеяться, что все люди на земле не будут одиноки, и всегда найдут свое счастье, даже когда перестанут его ждать.

Автор: Ульянина Екатерина, 12 лет

ГБОУ СОШ №1095 с углублённым изучением французского языка,
Москва (СВАО)

Куратор: Колесникова Любовь Сабировна



Третий международный конкурс детского творчества «Сказки Красивого Сердца»